

BANDO DEL PREMIO D'ARTE CONTEMPORANEA "ARTE IN VOLO"

Articolo 1: Soggetto promotore e finalità del premio

La Cooperativa Sociale Il Volo Onlus, con sede legale in Via Provinciale 42, 23876, Monticello Brianza (LC), istituisce il premio di arte contemporanea "Arte in Volo".

L'iniziativa si inserisce nel progetto "Arte in Volo", che ha la finalità di promuovere e diffondere l'arte contemporanea nelle sue molteplici modalità espressive e la cultura artistica in generale come veicoli di sensibilizzazione dell'opinione pubblica sul tema del Disturbo della Personalità e delle sue implicazioni sociali.

L'iniziativa ha altresì l'obiettivo di reperire opere da mettere all'asta allo scopo di raccogliere fondi a sostegno delle attività della Cooperativa Sociale il Volo Onlus.

Partner di questo premio è Porro & C., che condivide i fini sociali e culturali della Cooperativa Sociale il Volo Onlus e del presente progetto.

Partner per la realizzazione dell'evento saranno inoltre Deutsche Bank e il Circolo Filologico Milanese, che ospiterà la serata presso la location di Via Clerici, 10 a Milano.

Il concorso è strutturato in due fasi:

- la prima fase prevede la selezione degli artisti sulla base delle fotografie in formato digitale da essi stessi fornite e aventi come soggetto opere di loro produzione, selezionate dagli stessi autori in base al criterio di rappresentatività del proprio stile artistico e gusto estetico.
- i 50 artisti che supereranno questa prima selezione presenteranno un'opera ciascuno, specificamente destinata a concorrere al presente premio. Una giuria tecnica sceglierà infine le tre opere finaliste e il vincitore. Tutte le opere verranno esposte e battute all'asta a scopo benefico.

Articolo 2: Modalità di partecipazione e svolgimento del concorso

La partecipazione al concorso è libera e gratuita.

Prima fase:

Gli artisti che intendono candidarsi al premio dovranno inviare all'indirizzo e-mail viviana.deluca@gmail.com, entro e non oltre il 29 ottobre 2010:

- Scheda di candidatura (all. a)
- dati relativi alle proprie esperienze artistiche: il proprio cv in file Word o PDF, con la descrizione generica dell'artista (contenente notizie generali, studi compiuti, attività espositive svolte nel campo artistico ed eventuale galleria di riferimento)
- massimo 3 descrizioni di dettaglio delle proprie 3 opere più rappresentative (ognuna delle quali comprenderà una descrizione specifica e un'immagine in formato JPG o PNG di min 1000 pixels per il lato più lungo, 300dpi, RGB, max 5 MegaByte);

Questa prima fase di selezione sarà effettuata sulla base della suddetta documentazione. Non deve essere spedita alcuna opera. Le immagini ricevute contestualmente alla candidatura non potranno essere utilizzate in nessun modo oltre che per la valutazione da parte della Giuria (cfr. art. 7).

La Giuria selezionerà 50 artisti che potranno accedere alla seconda fase del concorso.

Seconda fase:

Gli artisti selezionati si impegnano a destinare un'opera d'arte inedita al premio "Arte in Volo" e a fornire le informazioni necessarie alla partecipazione a questa fase del concorso.

Gli artisti dovranno:

- anticipare all'indirizzo e-mail viviana.deluca@gmail.com, entro e non oltre il 17 dicembre 2010, una fotografia dell'opera in formato digitale (JPEG) con dimensione minima 800 x 600 (o 600 x 800) pixel e risoluzione da 150 a 300 dpi, allegando una breve descrizione dell'opera (tecnica, dimensioni, contenuto, titolo, etc)
- recapitare l'opera presso a Milano, presso Permira – Private Equity, via San Paolo 10, tra il 17 e il 24 gennaio 2011. La spedizione delle opere prodotte per il progetto è a carico dell'artista.

Tutte le opere prodotte in questa fase verranno esposte presso Il Circolo Filologico di Milano e successivamente battute all'asta da Porro & Co.

Il ricavato dell'asta verrà devoluto alla Cooperativa Sociale il Volo Onlus al fine di sostenere le sue attività a favore di persone affette da Disturbi della Personalità.

Tutte le opere saranno altresì inserite nel catalogo dell'Asta, distribuito nel corso dell'evento e nelle settimane precedenti.

Articolo 3: Destinatari

Il premio è rivolto ad artisti emergenti italiani e stranieri residenti in Italia, che abbiano compiuto 18 anni al momento della promozione del presente bando.

Articolo 4: Opere ammesse

La prima fase del concorso prevede la presentazione libera delle opere degli artisti interessati a partecipare.

Sono ammesse nella seconda fase del concorso opere d'arte realizzate in piena libertà stilistica e tecnica e su qualsiasi supporto. Sono invece escluse installazioni, audio e video.

La misura massima consentita per ogni opera è di cm 70 per ciascuna dimensione.

Articolo 5: Criteri di inammissibilità delle opere

Nella prima fase di selezione saranno escluse le fotografie che non rispettino i criteri definiti all'Articolo 2 del presente regolamento e che non pervengano agli organi di selezione entro la data indicata al successivo Articolo 10.

Sia nella prima che nella seconda fase di selezione la giuria potrà a suo insindacabile giudizio ritenere inammissibili le opere candidate nel caso in cui le ritenga di scarsa qualità, contenenti motivi pornografici o inneggianti a qualsiasi forma di violenza e discriminazione.

Non saranno inoltre considerate ammissibili le opere che non rispettino le caratteristiche indicate all'articolo 4, pena l'esclusione dalla partecipazione alla seconda fase del concorso.

Un'ulteriore causa di esclusione è l'indicazione di dati personali falsi al momento dell'invio delle fotografie digitali. L'artista si impegna a indicare dati corrispondenti alla realtà.

Articolo 6 : Opere fuori concorso

All'esposizione e alla battitura all'asta potranno essere ammesse altre opere in qualità di opere fuori concorso, realizzate da artisti affermati, personaggi famosi e comuni cittadini che intendano partecipare alle finalità sociali dell'iniziativa.

Tali opere non concorreranno all'assegnazione dei premi, ma potranno eventualmente essere insignite di menzioni speciali da parte della Giuria.

Per candidare un'opera fuori concorso, si dovrà contattare l'organizzazione del concorso (art.16).

Articolo 7: Composizione della giuria

La giuria avrà il compito di:

- Selezionare gli artisti che avranno accesso alla seconda fase del concorso
- Selezionare le opere vincitrici
- Assegnare eventuali menzioni speciali

La giuria sarà composta da:

- Valeria Cantoni, docente del corso "Arte e Impresa" all'Università Cattolica di Milano
- Marisa Bigongiari, coordinatore Sezione Arti Visuali Circolo Filologico Milanese
- Serenella Corbetta, Presidente del Consorzio Brianteo Villa Greppi
- Alberto Alessi, Presidente Alessi S.p.A.
- Odoardo Fioravanti, Designer
- Laura Tono, docente Laboratorio d'Arte Cooperativa Sociale il Volo Onlus
- Paolo Colonna, Consigliere Cooperativa Sociale il Volo Onlus

Articolo 8: Modalità di Giudizio della giuria tecnica

Sia nella prima che nella seconda fase di selezione le opere verranno giudicate per la loro creatività e originalità, per la qualità tecnica ed estetica e per la loro capacità di avvicinare il largo pubblico.

La decisione dei giudici è inappellabile e non potrà essere oggetto di discussioni.

La giuria selezionerà inoltre i due artisti che avranno prodotto le opere migliori dal punto di vista dei criteri precedentemente esposti.

Articolo 9: Premi

Il concorso prevede l'assegnazione di due premi in denaro alle due migliori opere e in particolare:

- Un premio di € 4.000 al primo classificato
- Un premio di € 2.000 al secondo classificato

I premi sono soggetti, ai sensi dell'art. 30 del D.P.R. 600/73, ad una ritenuta alla fonte del 25% a titolo di imposta con rinuncia da parte della Cooperativa Sociale Il Volo Onlus all'obbligo di rivalsa. L'importo dei premi sopra indicati si intende già al netto di tale ritenuta alla fonte.

Articolo 10: Termini temporali

La documentazione per la candidatura al concorso (cfr. art. 2) potrà essere inviata dal momento di emissione del presente bando di concorso fino alle ore 24.00 del giorno 29 ottobre 2010.

Il risultato della selezione per l'accesso alla seconda fase del concorso verrà comunicato entro il 17 novembre 2010.

La documentazione relativa alla seconda fase del concorso (cfr. Art. 2) dovrà essere inviata tramite email entro il 17 dicembre 2010.

Le opere dovranno essere fisicamente recapitate a Milano, presso Permira - Private Equity, Via San Paolo 10, tra il 17 e il 24 gennaio 2011.

Il soggetto promotore potrà prorogare i termini delle scadenze previste solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per l'esito del concorso. L'eventuale comunicazione di proroghe sarà pubblicata sul sito www.ilvolo.com

Articolo 11: Esposizione e asta benefica delle opere selezionate

Le opere prodotte verranno esposte presso Il Circolo Filologico Milanese nel corso della giornata del 16 febbraio 2011 e battute all'asta la sera stessa, a partire dalle ore 18.30.

Il catalogo delle opere sarà pubblicato online sul sito della Cooperativa Sociale il Volo Onlus e diffuso (in forma cartacea e in forma elettronica) nelle settimane precedenti.

Articolo 12: Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente concorso sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse al concorso stesso, ivi inclusi gli eventi espositivi e per altre eventuali forme di comunicazione inerenti esclusivamente l'attività del soggetto promotore.

È fatto salvo il diritto di recesso previa comunicazione scritta all'indirizzo e-mail viviana.deluca@gmail.com

Articolo 13: Legge applicabile

I diritti e gli obblighi derivanti dal presente concorso sono disciplinati dalla legge italiana.

Il premio "Arte in Volo" esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430 recante "Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della L. 27 dicembre 1997, n. 449", in quanto è finalizzato alla produzione di opere artistiche e i premi hanno carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o di riconoscimento del merito personale degli artisti, ovvero sono destinati a favore di enti o istituzioni di carattere pubblico o che abbiano finalità eminentemente sociali o benefiche ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. a) ed e) del citato D.P.R. n. 430/2001".

Articolo 14: Responsabilità

Il soggetto promotore e gli organi preposti allo svolgimento del concorso, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, alle opere o alle persone, che possano verificarsi durante tutte le fasi dell'evento. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso.

Articolo 15: Accettazioni e consenso

Con la richiesta di partecipazione al presente concorso, l'artista candidato:

- dichiara di possedere tutti i diritti delle opere candidate;
- dichiara di accettare integralmente il presente regolamento;
- dichiara di essere interamente responsabile dei contenuti del materiale visivo e testuale trasmesso;
- dichiara di essere consapevole che la presentazione di materiale incompleto e/o non conforme al presente regolamento costituisce causa di esclusione dal concorso;
- dichiara di accettare tutte le decisioni della giuria tecnica ivi incluse la selezione delle opere finaliste e dell'opera vincitrice, riconoscendo che le stesse sono insindacabili e inoppugnabili in qualsiasi sede;
- autorizza espressamente al trattamento personale dei dati personali in conformità a quanto precisato all'Articolo 12 del presente regolamento.

Gli artisti che saranno selezionati per eccedere alla seconda fase del concorso, inoltre:

- dichiarano di cedere alla Cooperativa Sociale il Volo Onlus l'opera e tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione e di diffusione, salvo il diritto ad essere

- riconosciuto autore dell'opera stessa, senza necessità di ulteriori accordi e senza avere null'altro a che pretendere in merito;
- dichiarano di cedere alla Cooperativa Sociale il Volo Onlus, senza alcun limite temporale o territoriale e secondo le modalità che riterrà più opportune, la facoltà (ma non l'obbligo) di riprodurre e utilizzare l'immagine dell'opera creata appositamente per il concorso e/o i dati forniti in sede di sottoscrizione della partecipazione alla seconda fase del concorso anche a scopi pubblicitari e/o promozionali e di pubblicarla, anche parzialmente, su qualsiasi mezzo di comunicazione o supporto, con qualsiasi modalità, in qualsiasi formato e senza limite di numero;
 - dichiarano di manlevare e tenere indenne la Cooperativa Sociale Il Volo Onlus da qualsiasi eventuale pretesa che dovesse essere avanzata da terzi in relazione all'opera e/o alla sua riproduzione, pubblicazione e/o sfruttamento, anche economico;
 - dichiarano di essere consapevoli che l'opera verrebbe esclusa dal presente concorso ove risultasse in tutto o in parte copiata o realizzata in violazione di diritti altrui;
 - dichiarano che l'opera inviata non ha già partecipato a concorsi, mostre o premi;
 - sollevano l'organizzazione da tutte le responsabilità, i costi e gli oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

Articolo 16: Riferimenti e informazioni organizzative

Per qualsiasi chiarimento in merito al presente regolamento:

Viviana de Luca, tel. 02.54.10.10.18, e.mail: viviana.deluca@gmail.com

Modulo di candidatura al Concorso Arte in Volo 2010

Nome e cognome

Indirizzo

Luogo/data di nascita.....

Email

Telefono/cell.....

Eventuale galleria di riferimento (nome, città).....

Eventuale sito web/ blog

Allego al presente modulo il materiale richiesto:

- CV
- massimo 3 foto con descrizione delle proprie 3 opere più rappresentative

Accettazioni

1. Accetto la prima selezione di opere fatta dalla Giuria per la scelta dei partecipanti alla seconda fase del concorso e la decisione finale presa dalla Giuria per l'assegnazione dei Premi e delle eventuali menzioni speciali.
2. Ho letto e accetto l'intero regolamento del bando di concorso 2010.
3. Accetto in particolare gli articoli 9, 10, 12, 13, 14, 15 del regolamento.

Firma.....

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003

I Suoi dati sono stati da Lei direttamente forniti ovvero tratti da elenchi pubblici e sono utilizzati per lo svolgimento delle attività legate al rapporto con la Cooperativa Sociale IL VOLO Onlus, nonché per l'invio di informazioni sulle attività e gli eventi svolti dalla Cooperativa. Ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. 196/2003, Lei ha diritto in qualsiasi momento di ottenere, a cura del Responsabile, informazioni sul trattamento dei Suoi dati (sulle sue modalità e finalità e sulla logica ad esso applicata) nonché l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati, etc. I Suoi dati potranno essere comunicati alle organizzazioni o associazioni collegate alla Cooperativa Sociale IL VOLO Onlus, nonché a società esterne per le attività di spedizione strettamente necessarie. Il Titolare del trattamento è la Cooperativa Sociale IL VOLO Onlus con sede in Via Provinciale 42, Monticello Brianza (LC) fax 039-92.75197, e-mail ilvolo@ilvolo.com. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il legale rappresentante della Cooperativa.

Firma.....

Organizzazione e ideazione di Cooperativa Sociale Il Volo Onlus.

Da rispedire via mail a viviana.deluca@gmail.com entro e non oltre il 29 ottobre 2010.